



CURRICULUM VITAE

DONATELLA CINA'

Nata a Palermo nel 1961
Residente ad Aosta
Domicilio a Milano
appoggi a Torino e Palermo

Vive a Milano, con possibilità di dimora a Palermo, Torino e Aosta, dove dirige Nuovababette Teatro dal 1997.

Formazione

Si è formata al Dams e al Centro di Formazione Teatrale Alberto Blandi di Torino, diretto da Massimo Scaglione. Diversi laboratori teatrali e scambi di esperienze con Michele Di Mauro, Beppe Navello, Ugo Chiti, Claudio Morganti, Serena Sartori, Luisella Tamietto, Tiziana Catalano.

Lavoro per Fiction, Cinema, Tv, Radio, Teatro

Tra le esperienze più recenti come attrice, i ruoli interpretati in Non Uccidere, regia di Giuseppe Gagliardi per RAI3, Altri Tempi, regia di Marco Turco, per RAI1, Fuori Classe, regia di Riccardo Donna, L'amore non basta quasi mai (Due Mamme di Troppo), regia di Antonello Grimaldi, per Canale 5, Il Calciobalilla, regia di Gianni Fantoni, da un soggetto di Vincenzo Cerami, e E tu chi sei?, scritto e diretto da Alberto Gozzi, per Sistema Teatro Torino.

Premiata nel 1999 come migliore attrice al concorso Cinema in Diretta, "Per il largo raggio espressivo e la concreta umanità con cui racconta la piccola follia quotidiana di una donna finalmente libera da ogni complesso di sudditanza al romanticismo". In giuria Amanda Sandrelli, Sergio Staino, Elvira Carteny, Stefano Della Casa, Simonetta Robiony

Dal 1997 ha scritto, diretto e in alcuni casi interpretato gli spettacoli di Nuovababette Teatro, tra i quali da ultimo L'inutile Purezza, Restart, Storie di ordinaria rinascita, Togliamo il Disturbo, adattamento da Paola Mastrocola, I Dialoghi delle Fontine, Leggenda Rock, adattamento da Flaubert, Pinocchio Remix, da Collodi, Basic Polis da Aristofane.

Torino:

c.so Vittorio Emanuele II, 74 - 10121 Torino
T +39 011 540101 – F +39 011 543990

Logistica:

via Rosmini, 7bis/c - 10126 Torino
T +39 011 6692894

Milano:

via San Nicolao, 2 - 20123 Milano
T +39 335 6401057
