CURRICULUM VITAE

CASALIS DIEGO

Nato a Torino il 26 aprile 1977.
Appoggio a Roma.

altezza: 186 cm - taglia: 52 - scarpa: 45

FORMAZIONE TEATRALE E CINE-TELEVISIVA
Centro di Formazione Teatrale "Alberto Blandi" di Torino, diretto da Massimo Scaglione.
Laboratori di studio con Daniele Salvo e Valerio Binasco.

FORMAZIONE CANORA
Studio di musica e canto leggero con il Maestro V. Latorre; registro vocale: baritono chiaro.

ESPERIENZE PROFESSIONALI
Teatro musicale

- *2010/2011 e 2011/2012* **"Alice nel Paese delle Meraviglie il musical",** prod. Ready to Go, regia e coreografie di C.Ginepro, musiche di G. M. Lori, con il Mago Antonio Casanova e Marco "BAZ" Bazzoni, ruolo Sticcio.
- *2008/2009 e 2009/2010* **"Robin Hood il musical"** di B. Dati, prod. Nausicaa srl, regia di C.Ginepro, coreografie e regia associata di F. Angelini, con M. Frattini e V. Monetti, ruolo Little John.
- *2003* **"Bulli e pupe, il musical",** prod. Compagnia della Rancia regia e coreografie di F. Angelini, supervisione di S. Marconi, ruolo tenente Brannigan.

Teatro di prosa

- *2019/20* **"Sali o scendo?"** di D. de Santis, prod. Teatro Stabile d'Abruzzo, regia di P. "Lillo" Petrolo, (Lillo e Greg), ruolo Paolo.
- *2018/19* **"La parola ai giurati"** di R. Rose, prod. Teatro Stabile del Giallo, regia di R. Castria, ruolo Giurato n°10.
- *2016/2107 e 2017/18* **"Una delle ultime sere di Carnovale",** di C. Goldoni, prod. TPE-Teatro Astra, regia di B. Navello, ruolo Sior Bastian Caparetti.
  2015/2016 **"I tre Moschettieri",** Kolossal teatrale in 8 episodi, prod. Fondazione TPE-Teatro Astra, regia di B. Navello, G. Proietti, P. Maccarinelli, M. Tanant, A. Baracco, R. Talarczyk, U. Gregoretti, E. Brozino. Ruolo Porthos.
- *2014/2015* **"Alla ricerca di Romeo e Giulietta, parte prima"**, laboratorio-spettacolo di approfondimento e ricerca in tre parti, prod. TPE, Teatro di rilevante culturale, regia di R. Talarczyk, ruolo Frate Lorenzo.
- *2014/2015* **"Il trionfo del dio denaro"** di P. C. de Marivaux, prod. TPE, Teatro di rilevante interesse culturale, regia di B. Navello, ruolo Armida.
- *2013* **"Woyzeck"** di G. Buchner, prod. TPE Teatro Piemonte Europa, Teatro Stabile d'Innovazione, regia E. Bronzino, ruolo Tamburmaggiore.
- *2013/2014* **"Il divorzio"**di V. Alfieri, prod. TPE Teatro Piemonte Europa, Teatro Stabile d'Innovazione, regia B. Navello, ruolo Sior Settimio.
- *2012* **"Pinocchio, ovvero del diventare grandi",** prod. Teatro Stabile di Torino, regia e adattamento E. Moro, ruoli di Mangiafuoco, Gatto e Lucignolo.
- *2007* **"Ifigenia in Aulide"** di Euripide, prod. Torino Spettacoli, regia di A. Innocenti, ruolo Achille.

- *2007* **"Trappola per topi"** di A. Christie, prod. Torino Spettacoli, regia di P. Nuti, ruolo sergente Trotter.
- *2006* **"Pistaaa!"**, prod. Torino Spettacoli, regia di P. Quartullo, nel ruolo di Yeti.

Televisione

- *2021:* **"Voglio essere un mago"** prod. Stand by Me, regia di F. Deplano, ruolo "Maggy" il Maggiordomo.
- *Dal 2007 e attualmente.* **"Melevisione, favole e cartoni"**, centro di prod. RAI di Torino, regia di R. de Bonis, P. Severini e A. Franco, ruolo Orco Manno.
- *2006* **"L'Albero Azzurro"**, centro di prod. RAI di Torino, regia di G. Graglia e N. Cioffi, ruolo Fischietto.
- *A partire dal 2004*. **"Vivere"**, e **"Centovetrine"**, prod. Mediaset e Endemol, registi vari, ruoli M. Falchi, Dottor Balestri.

Televisione (film TV)

- *2023* **Cuori 2,** prod. Aurora, regia R. Donna, con P. Fogliati e D. Pecci, ruolo Tullio.
- *2016* **Questo nostro amore 80,** prod. Paypermoon, Regia di I. Leoni, con N. Marcoré e A. Valle, ruolo Gobino.
- *2013* **L'assalto,** prod. Iterfilm, regia di R. Tognazzi, con D. Abatantuono.
- *2012* **Un marito di troppo,** prod. Pepito, regia di L. Ribuoli, con F. Parenti e C. Capotondi, ruolo: Fabio, portiere della casa discografica.
- *2010* **La leggenda del bandito e del campione***,* prod. Rai Fiction Red film, regia di L. Gasparini, ruolo: collega di Maciste.
- *2009* **Piloti** Magnolia Produzioni, regia di F. Laudisio, con E. Bertolino e M. Tortora, ruolo protagonista: il fuggitivo.
- *2008* **Terapia d'Urgenza,** prod. Rai Fiction e Videomedia Italia, registi vari.
- *2006* **"La Freccia Nera",** prod. Rizzoli Audiovisivi RTI, regia di F. Costa, con R. Scamarcio, M. Stella, Ennio Fantastichini.
- *2004* **"Le 5 giornate di Milano"***,* prod. Rai Fiction e Progetto Immagine, regia di C. Lizzani, con G. Giannini, F. Gifuni, G. Soleri, A. C. Morariu.

Cinema

- *2007* **Tutte le donne della mia vita***,* Italia, regia di S. Izzo, con L. Zingaretti, V. Incontrada, M. Cescon, R. Tognazzi.
- *2008* **Il Divo***,* prod. Indigo Film e Lucky Red, regia P. Sorrentino, con T. Servillo, F. Ardant.
- *2010* **Noi credevamo,** prod. Palomar e Rai cinema, regia di M. Martone, con L. Lo Cascio, T. Servillo, L. Zingaretti.

Pubblicità

- 2019 **MEO Altice** (telefonia portoghese) con C. Ronaldo e Neymar Jr.
- 2011 **Lottomatica** per Sky.
- 2012 **Fastweb** per Sky.
- 2015 **Nutella Ferrero** in chiaro e su web.

Doppiaggio

- Protagonista di puntata della soap opera *"Tempesta d'amore"* (Carsten Lorenz), *Nip/tuck,* e *Law and Order* (Ispettore Johnson); e cartoni animati, *Lola e Virginia, Robot Boy, Mix Master, Chowder,* presso la Video Delta (TO).

Documentario

- *2007* **"Peopling the palaces-Ripopolare la Reggia"**, film/installazione per la Reggia di Venaria Reale (TO), regia di P. Greenaway, con R. Girone, A. Haber, L. Littizzetto, G. Battiston, P. Chiambretti, M. Stella, O. Muti, E. Fantastichini, ruolo Conte Amedeo VIII.

LINGUE: inglese buono; dialetto: piemontese, genovese, veneto.

HOBBY: Equitazione, Scherma, Pallacanestro, Nuoto.