



CURRICULUM

STEFANO SACCOTELLI

Nato a Torino il 27/08/1963.

Residente a Torino (appoggi a Roma/Milano/Genova/Aosta).

Dati fisici (altezza, taglia, scarpe, collo):

168 cm./48/40/41

FORMAZIONE:

2013 – Stage di doppiaggio con Riccardo Lombardo.

2010 – Stage di perfezionamento (*in francese*) con Fabrice Perret e Thomas Moulins, Parigi.

2008-2009 – Stage di perfezionamento (*in inglese*) con Donna Marrazzo, New York.

2004-2006 – Laboratorio teatrale con Aldo Zampieri.

2001-2005 – Scuola di teatro "Sergio Tofano" di Mario Brusa (con Roberto Freddi e Anna Bonasso), Torino.

1998 – Laboratorio sul teatro greco antico con Francesca Maria Rizzotti.

1996-2006 – Laboratori/attività teatrale con "La Bottega Teatrale del Contato del Canavese" e "Lo Zodiaco".

SHOWREEL: www.stefanosaccotelli.it/showreel-4-3.wmv

ANTOLOGIA: www.stefanosaccotelli.it/antologia-4-3.wmv

TELEVISIONE:

2019 – "Le vol d'Anouk", Rai Vd'A, regia di Michele Peyretti (Cédric - protagonista - in francese).

2019 – "La strada di casa 2", Raiuno, regia di Riccardo Donna (il direttore della casa famiglia).

2019 – "Purché finisca bene (L'amore, il sole e le altre stelle)", Raiuno, regia di Fabrizio Costa (il giudice).

2017-2018 – "Sacrificio d'amore", Canale 5, registi vari (Filippo, il maggiordomo).

2017 – "Provaci ancora Prof! 7 (Errori a catena)", Raiuno, regia di Lodovico Gasparini (Leo, il fruttivendolo).

2017 – "Non uccidere 2 (Le Figlie di Maat)", Raidue, regia di Claudio Noce (Giorgio Di Petrillo, il ginecologo).

2016 – "Rocco Schiavone (Castore e Polluce)", Raidue, regia di Michele Soavi (Giorgio Brionati - co-protagonista).

2016 – "To Be a Better Man", Zhejiang TV/Jiangsu TV/LETV, regia di Zhang Xiaobo (prigioniero - *in inglese*).

2015 – "Kul Senter", web-sitcom, regia di Stefano Saccotelli (Operatore 126 - protagonista), Premio Patologico "FICP 2016", Roma.

2015 – "Alex & Co.", Disney Channel, regia di Claudio Norza (medico di squadra).

2015 – "La veillà delle meraviglie", Raitre Vd'A, regia di Michele Peyretti.

2014 – "La bella e la bestia", Raiuno, regia di Fabrizio Costa (Brichot).

2014 – "Questo nostro amore 70", Raiuno, regia di Luca Ribuoli (il tabaccaio).

2014 – "Purché finisca bene (La tempesta)", Raiuno, regia di Fabrizio Costa (il dottore).

2014 – "I segreti di Borgo Larici", Canale 5, regia di Alessandro Capone (Giorgio Bettini).

2013 – "La farfalla granata", Raiuno, regia di Paolo Poeti (Pino Tricase).

2012 – "Walter Chiari, fino all'ultima risata", Raiuno, regia di Enzo Monteleone.

2011 – "L'amore non basta (quasi mai...)", Canale 5/La 5, regia di Antonello Grimaldi (Girolami, il notaio).

Torino:

c.so Vittorio Emanuele II, 74 - 10121 Torino

T +39 011 540101 – F +39 011 543990

Logistica:

via Rosmini, 7bis/c - 10126 Torino

T +39 011 6692894

Milano:

via San Nicolao, 2 - 20123 Milano

T +39 335 6401057



2011 – “**Fuoriclasse**”, Raiuno, regia di Riccardo Donna (l'esaminatore - *in inglese*).
2009 – “Il mostro di Firenze”, SKY Fox Channels Italy, regia di Antonello Grimaldi.
2009 – “Enrico Mattei, l'uomo che guardava al futuro”, Raiuno, regia di Giorgio Capitani.
2009 – “Piloti (Il traduttore)”, Raidue, regia di Celeste Laudisio.
2009 – “Lo smemorato di Collegno”, Raiuno, regia di Maurizio Zaccaro.
2009 – “Il bene e il male”, Raiuno, regia di Giorgio Serafini.
2007 – “Sputnik”, Italia 1, regia di Latino Pellegrini e Jean Marc Viel.
2006 – “**L'uomo che rubò la Gioconda**”, Canale 5/France 2/Tsr1, regia di Fabrizio Costa (l'ispettore di polizia - *in francese*).
2006 – “Camera café (Il tizio investito)”, Italia 1, regia di Christophe Sanchez.
2005 – “La bambina dalle mani sporche”, Raiuno, regia di Renzo Martinelli.
2004 – “Le stagioni del cuore”, Canale 5, regia di Antonello Grimaldi.
2003-2008 – “Vivere”, Canale 5/Retequattro, registi vari (Aurelio Pepe).
2003 – “Cuori rubati”, Raidue, registi vari.
2001-2014 – “Centovetrine”, Canale 5/Retequattro, registi vari (Pierluca Pasquini).
1998 – “The Case Of The Missing Art”, regia di Alex Frisbie (“Cramer Productions”, USA - *in inglese*).

CINEMA:

2017 – “Toy Gun”, regia di Marco Serafini, co-produzione Lussemburgo/Belgio (Antonio - *in inglese*).
2017 – “Io e Ascanio”, regia di Enzo Dino (Ascanio - protagonista), Premio AIOM Oncologia e Cinema, Roma.
2017 – “Una nuova forte primavera”, regia di Luca G. Gabriele (uomo in carrozzina - protagonista), Premio La Memoria, “Corto Fiction”, Chianciano Terme (SI).
2016 – “Sic”, regia di Michael Maschina, co-produzione Austria/Italia (il padre - protagonista).
2016 – “Corinth”, regia di Michael Maschina, co-produzione Austria/Italia (Ravish - co-protagonista - *in inglese*).
2012 – “L'industriale”, regia di Giuliano Montaldo.
2011 – “Il gioiellino”, regia di Andrea Molaioli.
2010 – “Slasher”, regia di James Garofalo (Franco Damasco - protagonista).
2009 – “Agli uomini piace uccidere”, regia di Pierfrancesco Laghi.
2009 – “Alla rovescia”, regia di Junior Lucano (Otto - co-protagonista), menzione speciale a “Piemonte Movie 2010”, Torino.
2009 – “La doppia ora”, regia di Giuseppe Capotondi.
2009 – “L'ultimo crodino”, regia di Umberto Spinazzola.
2008 – “Resta”, regia di Anna Bucchetti (Giorgio - protagonista), miglior opera in lingua straniera al “SFWFF 2009”, San Francisco.
2008 – “Resistente”, regia di Ilario Blanchietti (protagonista).
2008 – “I demoni di San Pietroburgo”, regia di Giuliano Montaldo.
2007 – “Moderazione”, regia di Ilario Blanchietti (il consulente - protagonista), vincitore “ABCorti Video 2007”, Ivrea.
2006 – “Lettere dal Sahara”, regia di Vittorio De Seta (Don Sandro - co-protagonista).
2006 – “La tempête”, regia di Marcello Vai (Giovanni Minuzzo - co-protagonista).
2005 – “Posizione pericolosa”, regia di Erberto Bottasso (Pasquale Ferruzzi - protagonista).
2003 – “Niet no nein”, regia di A. Stevanon (l'alpino anziano - co-protagonista), vincitore “Festival del Cortometraggio OL 2004”, Roma.

TEATRO:

2017 – “A Christmas Carol” (di Charles Dickens), musical, regia di Melina Pellicano (Fezziwig - co-protagonista).
2016 – “Sogno di una notte di mezza estate” (di W. Shakespeare), regia di Marina Bergesio

Torino:

c.so Vittorio Emanuele II, 74 - 10121 Torino
T +39 011 540101 – F +39 011 543990

Logistica:

via Rosmini, 7bis/c - 10126 Torino
T +39 011 6692894

Milano:

via San Nicolao, 2 - 20123 Milano
T +39 335 6401057



(voce di Shakespeare).

2016 - "Alla ricerca della felicità" (di Davide Motto), regia di Davide Motto (Padela - protagonista).

2012 - "Diversamente...altri" (di Luca G. Gabriele e S. Saccotelli), one-man-show, regia di Claudio Zanotto Contino.

2010 - "L'asina deve partorire ma..." (di Antonio Tarantino), regia di Claudio Zanotto Contino (la serva - co-protagonista).

2009 - "L'uomo dal fiore in bocca" (di Luigi Pirandello), regia di Aldo Zampieri (l'uomo - protagonista).

2007 - "Solo con la libertà..." (di Pier Giuseppe Corrado), regia di Pier Giuseppe Corrado (Nicola Sacco - protagonista).

2007 - "C'era una volta la rivolta" (di Dimitri Patrizi), regia di Dimitri Patrizi (Carnevario - co-protagonista).

2006 - "Il giardino dei ciliegi" (di Anton Cechov), regia di Claudio Zanotto Contino (Lopachin - protagonista).

2006 - "La bisbetica domata" (di William Shakespeare), regia di Franco Urban (Battista - co-protagonista).

2006 - "Occhio folle occhio lucido" (di Pier Giuseppe Corrado), regia di Pier Giuseppe Corrado (Massimo - protagonista).

2005 - "Maria Urtica, un'infanzia nel '45" (di Maricla Boggio), regia di Elisabetta De Palo (Gino - protagonista).

2005 - "Sul danno del tabacco" (di Anton Cechov), monologo, regia di Aldo Zampieri.

2005 - "Attenti al lupo" (di Francesca Siragusa), musical, regia di Simona Salvetti (Bonconsiglio - protagonista).

2004 - "Family Man" (di L.E. McCullough), monologo (*in inglese*), regia di Roberto Freddi.

2004 - "Guai in fabbrica" (di Harold Pinter), regia di Roberto Freddi (Fibbs - protagonista).

2002 - "Osvaldo e Zenaide" (di Jean Tardieu), regia di Pietro Contadini (Osvaldo - protagonista).

2002 - "Andar per castelli" (di Francesca Siragusa), regia di Francesca Siragusa (il menestrello - protagonista).

2001 - "Una fabbrica di sogni - Varie...età" (autori vari), regia di Francesca Siragusa (autore delle musiche originali).

1999 - "Cave Canem" (di Francesca Siragusa), regia di Francesca Siragusa (autore delle musiche originali).

1998 - "Non amo che le rose che non colsi", regia di Claudio Montagna (Guido Gozzano - protagonista).

1997 - "I cantastorie" (di Francesca Siragusa), regia di Francesca Siragusa (Polaster - protagonista).

1996 - "Il trionfo della medicina" (liberamente tratto da "Knock ou le Triomphe..." di J. Romain), regia di F. G. Ferrero.

1996 - "Na ramassa neuva" (di Vittoria Minetti), regia di Stefano Saccotelli (Gino - protagonista).

PUBBLICITÀ:

2019 - "Fragilità ossea", regia di Fabio Rao (co-protagonista).

2017 - "Swisse", regia di Rob Stanton-Cook (co-protagonista).

2016 - "Novi", regia di Dario Piana (protagonista).

2016 - "Scappino", regia di Angelo Camba (co-protagonista), Best One Minute Film, European Cinematography Awards (febbraio 2017).

2016 - "Iveco Stralis", regia di Nicolò Bravetta (co-protagonista).

2016 - "ConTe", regia di Paolo Genovese (co-protagonista).

2014 - "Gaviscon Sleepless", regia di Federico Cambria (protagonista).

Torino:

c.so Vittorio Emanuele II, 74 - 10121 Torino

T +39 011 540101 - F +39 011 543990

Logistica:

via Rosmini, 7bis/c - 10126 Torino

T +39 011 6692894

Milano:

via San Nicolao, 2 - 20123 Milano

T +39 335 6401057



- 2013 – “Grey Goose”, regia di Nicolas Winding Refn (co-protagonista).
- 2005 – “Tele2”, regia di Laura Castelli (co-protagonista).
- 2004 – “Siemens Gigaset”, regia di Ian Williams (dal vivo, *in inglese* - protagonista).
- 2000 – “Movitrack”, regia di Marco Torello (protagonista).

LINGUE: inglese, francese, LIS (lingua italiana dei segni).

DIALETTI: piemontese, pugliese.

SPORT: nuoto, tennis, calcio, jogging.

SKILLS: chitarra, canto e composizione musica/canzoni.

“RESTA” (di A. Bucchetti - trailer): <http://vimeo.com/19487025>

Torino:

c.so Vittorio Emanuele II, 74 - 10121 Torino

T +39 011 540101 – F +39 011 543990

Logistica:

via Rosmini, 7bis/c - 10126 Torino

T +39 011 6692894

Milano:

via San Nicolao, 2 - 20123 Milano

T +39 335 6401057
